

Jueves 28 de Enero de 2010

Sociales

El lugar de todos

COSQUIN (Enviado especial). - Fueron muchos quienes pudieron llevar su propuesta al escenario cultural que desde estos días lleva el nombre de Armando Tejada Gómez en el Encuentro de poetas con la gente. La presencia de La Rioja con la historia, los relatos, el cantor y la copla necesaria de la chaya dieron la posibilidad de expresar desde lo cotidiano en una entrega regional. A ellos se sumó desde Santa Cruz el trabajo del músico e investigador Mario Silva con "Los caminos sonoros de la Patagonia" a través de la recuperación de los cantos ancestrales y la imagen perpetua de los originarios. La noche del martes finalizó con la palabra y la melodía siempre vigente del misionero Ramón Ayala quien dejó desde el planteo filosófico cotidiano su mensaje de paz y denuncia a través de su obra consagrada a quien el público aplaudió emotivamente de pie una vez más. Lo siguieron el trío M.J.C. que descubriera hace un tiempo la plaza mayor del folklore a través del certamen de nuevos valores.

LOS JUEGOS DE SIEMPRE

¿Cuándo aparecieron los juegos infantiles? ¿Quiénes los inventaron?

¿Qué queda de ellos en América india? ¿Cómo se pueden recuperar los que ya no están a diario? Estos y muchos planteos más fueron desarrollados por la docente e investigadora Stella Maris Ferrarese, radicada en Neuquén, que ha dedicado parte de su vida a descubrir los secretos de este tema tan caro a los sentimientos de cada pueblo originario. Un material documental muy valioso, la edición de libros y la convicción de que hay fuente de importancia en el ancestro de lo lúdico, permitieron que el público asistente a esta edición del Congreso

28-01-2010

■El lugar de todos

[Programa para hoy](#)

[Qué leen rafaelinos en estas vacaciones](#)

[Pruebas](#)

[65 Años de liberación de campo de Auschwitz](#)

[Fotógrafos especialistas en bodas: premian creatividad](#)

["500 Días con ella" estrena el Belgrano](#)

[Clima](#)

[Farmacias en F](#)

[Teléfonos Útil](#)

[Encuestas](#)

[Cartas de lecto](#)

[Contacto](#)

Nacional del Hombre Argentino tome conocimiento de una realidad que aún espera el momento y el lugar para ser redescubierta.

Gloriana Tejada y Dora Giannoni fueron quienes llevaron un nombre al estrado de este encuentro de cultura para referirse a "Un idioma de dos sangres: Identidad latinoamericana en la obra de Armando tejada Gómez".

Se lo pudo ver y escuchar en un material audiovisual que lo tenía como protagonista en una de sus presentaciones y se lo recordó en su condición de niño de la calle que no tuvo escuela por tener que ir a trabajar, habiendo aprendido de su madre que el origen de él y de sus veinticinco hermanos era huarpe y allí asumió ese pasado así como la necesidad de su argentinidad. Se escucharon sus poemas desde la obra "Telares del sol" y se lo consideró sencillamente como fue su vida, desde el legado de la palabra y de la copla, desde sus abuelos milenarios, desde la memoria irreverente, desde su utopía de un solo pueblo americano.

La jornada finalizó con la exposición de la historiadora riojana Adriana Plaza Karki sobre regiones argentinas.



[Contacto](#)

La Opinión On Line - Año 13 -
es una publicación de [Buffelli y Actis](#)
[S.A.](#)

[Publicidad](#)

Anuncie en **Diario La Opinión**,
tercer diario de la Provincia de Santa
Fe.

[suscripcion](#)